

Massimo Raciti*

Riapre l'anno scolastico della storica scuola di musica fusignanese, all'insegna della valorizzazione di un concreto «saper fare».

Ricordo che, quando iniziai a studiare musica e a cantare, l'ultimo pensiero era quello che un giorno anche questo mi sarebbe servito in una mia futura professione. Il tempo invece mi ha dimostrato che tutto ciò che si impara, un giorno può tornare inaspettatamente utile. Ormai, sempre più spesso, la cultura viene presentata dai media come qualcosa di astratto, a volte come avvolta in una sorta di alone quasi snob che la mette in opposizione con tutto ciò che è popolare e alla portata di tutti. A me piace presentarla invece come un arricchimento non solo teorico, ma anche pratico della Persona. Infatti, oltre ad essere un'importante e valida ginnastica cerebrale, «sapere» si traduce sempre in un concreto «saper fare» (il tanto decantato «know how», per dirla all'anglosassone) ed influenza quindi direttamente il nostro agire quotidiano, le nostre scelte e di conseguenza il nostro destino. L'unica cosa che può renderla inefficace è affrontarla in maniera superficiale, senza una costante curiosità e sete di sapere. Nel nostro piccolo, quello che cerchiamo di fare

MUSICA | Le proposte per il nuovo anno all'accademia Corelli

Strumenti, canto, lingue e informatica per tutti



MARCO CAVINA E L'ALLIEVO FRANCESCO VENTURI



LE PIANISTE GIORGIA RICCI E LAURA VILLA

tarla in maniera superficiale, senza una costante curiosità e sete di sapere. Nel nostro piccolo, quello che cerchiamo di fare

all'accademia A. Corelli, è dare la possibilità di immergersi in modo attivo in vari ambiti culturali legati soprattutto alla mu-

sica, ma anche alle lingue straniere e all'informatica. Ce n'è per tutti i gusti e per tutte le età e livelli: corsi di canto e tastiera (con l'insegnante Brunella Duranti), pianoforte (Mauro Minguzzi, Viller Valbonesi, Carlo Botti), chitarra e basso (Francesco Laghi), violino (Marco Cavina), batteria (Alessandro D'Altri e Luigi Gambetti), tromba (Franco Emaldi), teoria e solfeggio (Lorella Pirazzini), musica da camera, musica d'insieme per gruppi rock, inglese, francese, spagnolo, informatica, salsa, ecc... Quando diciamo «per tutte le età», non usiamo un semplice modo di dire, poiché dallo scorso anno è attivo con successo un corso di propedeutica musicale anche per neonati, che attraverso l'interazione con i propri genitori e le

insegnanti (Lorella Pirazzini e Silvia Baldini), si avvicinano al mondo dei suoni in maniera del tutto naturale e piacevole. Sempre le stesse insegnati curano la formazione musicale dei bambini fino agli 8 anni, suddivisi in piccoli gruppi in base all'età. Per chi ha già alle spalle anni di studi musicali ci sono invece le due master class d'eccellenza, tenute un week end al mese dai M° Mauro Minguzzi (per allievi non ancora diplomati) e dal celebre M° Pier Narciso Masi (perfezionamento pianistico e musica da camera, per strumentisti già diplomati in Conservatorio). Ricordiamo infine che l'accademia A. Corelli vanta una convenzione con il conservatorio «Bruno Maderna» di Cesena, grazie alla quale i nostri allievi dei corsi di musica classica hanno la possibilità di essere considerati come allievi interni del conservatorio. Questo offre loro il diritto di godere di tasse d'esame dimezzate presso il conservatorio e di ottenere la presenza del proprio insegnante in commissione d'esame. Per informazioni, è possibile visitare il sito ufficiale www.accademiacorelli.com e consigliamo di contattarci via email a: info@accademiacorelli.com oppure anche telefonicamente al 380/9010519.

*Direttore accademia Corelli

Lorenza Pirazzoli

Sono estremamente soddisfatti gli organizzatori del concerto di beneficenza per i terremotati di Novi, in Provincia di Modena, organizzato lo scorso 23 settembre al teatro Moderno di Fusignano.

Il «Concerto classico da Corelli a Gershwin» ha visto una buona affluenza di pubblico tanto da far incassare circa 1000 euro che verranno interamente devoluti agli abitanti di Novi.

«Siamo contenti della risposta che hanno dato i cittadini di Fusignano e dei paesi limitrofi - dice Manuela Melandri, organizzatrice degli eventi in favore dei terremotati -. L'affluenza di pubblico è stata buona e speriamo cresca o quantomeno si mantenga per il concerto dei Radis».

Il prossimo appuntamento vedrà salire sul palco del teatro Moderno di Fusignano, venerdì 19 ottobre alle 21.15, il gruppo folk «Radis». Nel 2009 hanno partecipato a Musica nelle Aie, Imola in Musica (giudicati vincitori del premio della

APPUNTAMENTO | Il 19 ottobre i Radis sul palco del Moderno in favore di Novi (Mo)

Classica e folk per la ricostruzione della casa di riposo dopo il terremoto



critica), alla compilation «Aie d'Italia», e al Mei di Faenza. Nel 2011, in occasione del 25 aprile hanno aperto il concerto ad Imola dello storico gruppo «La Casa del Vento» e poco dopo il concerto di «Cisco» a Galeata e hanno vinto il premio di Musica nelle Aie grazie al voto popolare, suo-

nando così sul palco centrale dell'evento. Nel 2012 hanno chiuso il concerto della Bandabardò al Velvet di Rimini. Dopo avere auto-prodotto il primo cd «RadisCanti», è uscito nel 2011 per «Brutture Moderne» il loro primo cd ufficiale, intitolato «Speriamo sia un fiasco», registrato nel teatro Co-

munale di Russi. «Abbiamo identificato la città di Novi, nel Modenese, come destinataria dei fondi che andremo a raccogliere. I fondi saranno mirati alla ricostruzione della casa protetta per anziani, una struttura che dopo il sisma è completamente da ricostruire - spiega l'or-

ganizzatrice Melandri -. Ad un primo contatto il sindaco di Novi aveva espresso come obiettivi prioritari la ricostruzione della casa protetta e della scuola di musica, simbolo di una tradizione musicale che esiste a Novi da oltre 150 anni. La nostra idea iniziale quindi era di devolvere metà dei fondi raccolti nelle nostre due serate alla scuola di musica e metà alla casa protetta. Tuttavia, nelle ultime settimane, il comune ci ha reso noto che grazie ad ingenti donazioni private, si trova già in condizione di poter ricostruire la scuola di musica. Pertanto, ora il nostro ricavato andrà interamente a finanziare la ricostruzione della casa protetta per 75 anziani, che dopo il sisma sono stati trasportati presso strutture disseminate in tutta la Regione e attualmente sono in attesa di essere riportati a casa».

L'ingresso per il concerto dei Radis parte da un'offerta minima di 8 euro, 15 per le famiglie mentre è gratuito per i bambini.

Per informazioni: Manuela Melandri 328/0125525

Speedy Gomme

Sostituzione e riparazione Gomme di tutte le marche per:
 Auto • Trasporto Leggero • Movimento Terra • Agricoltura
 • Servizio di equilibratura ed assetto ruote elettronici

...meglio viaggiare sicuri

Speedy Gomme di Bandini Elmer

Via del Lavoro 7 • 48011 Alfonsine RAVENNA • Tel. 0544-81489
www.speedygomme.com e-mail: info@speedygomme.com

mobile 331-2418283

Roberta Zoli

Il gruppo di combattimento "Cremona" 1943-1945

La storia dettagliata di una delle prime Unità combattenti del Nuovo Esercito Italiano

lo trovi ad Alfonsine in libreria e in edicola

Carpenteria Alfonsinese Metalmeccanici

C.A.M. S.p.A.
 Sede Legale: Via Spello, 20 - 48011 ALFONSINE (RA)
 Sede Ammin. e Stab.: Via Rossetta, 154/G Zona Artigianale Rossetta 48012 BAGNACAVALLO (RA)
 Tel. 0545 58355/56 - Fax 0545 58180
 e-mail: cam-alfonsine@libero.it