

Ilario Rasini

a proposta di un viaggio nel cuore della Seconda Guerra Mondiale ed uno stimolo forte a creare un vero sistema territoriale a rete della linea Gotica: questo il messaggio del libro-guida «Sulle tracce della linea Gotica. Il fronte invernale dal Tirreno all'Adriatico in 18 tappe» di Vito Paticchia e Marco Boglione (Fusta Editore, euro 19), presentato ed acquistabile ad Alfonsine presso il Museo della Battaglia del Senio.

Com'è noto, la «linea Gotica» costruita nel '44 e '45 dai tedeschi non è un tracciato lineare e riconoscibile, ma un complesso sbarramento difensivo dall'Adriatico al Tirreno, incentrato su capisaldi di controllo agli accessi alla Val Padana, che aveva la finalità di sbarrare il passo all'avanzata da sud delle armate anglo-americane.

a «linea invernale», in particolare, collegava le spiagge della Versilia alla foce del Reno passando per le Alpi Apuane, la Garfagnana, il crinale tosco-emiliano, la vena del gesso in Romagna, gli argini del Senio e infine l'ultimo tratto del Reno fino all'Adriatico.

In attesa di una tabellazione che ora manca del tutto, gli autori del testo hanno individuato un tracciato ininterrotto, articolato in 18 tappe da Cinquale nella Versilia (Massa) a S.Alberto (Ravenna) e raccontano, assieme agli eventi bellici, i luoghi della memoria, i musei, i monumenti e le tante testimonianze materiali e immateriali di un patrimonio storico-documentale da preservare e promuovere. E non mancano le indicazioni

CULTURA | Presentato il libro-guida di Vito Paticchia e Marco Boglione

Dalla Linea Gotica alla camminata sul Senio



pratiche per favorire un «turismo della memoria» in grado di far apprezzare anche le eccellenze ambientali dei territori attraversati dal fronte.

a provincia ravennate è coinvolta da due tappe, la 17° da Riolo a Cotignola e la 18° da Cotignola a S.Alberto, che coincidono con il «percorso della memoria del Senio» che da più parti è stato proposto agli Enti locali. Come ci ricordava Giuseppe Masetti direttore dell'Istituto Storico della Resistenza su Gentes del settembre 2009, «i luoghi della memoria sono da considerare oggi come vere fonti documentarie ed al tempo stesso

come dei mediatori didattici fondamentali per esperienze dirette».

a tutela delle testimonianze storiche realizzata finora (ad esempio il Museo della Battaglia del Senio e le sue importanti attività rivolte alla scuola) deve fare un cambio di passo passando da iniziative isolate, seppur importanti, ad un sistema coordinato su area vasta, ad una rete di luoghi della memoria fruibili, strutturalmente attrezzati e accoglienti nei suoi punti di eccellenza.

Masetti ci ricordava, poi, che l'asse del Senio è portatore di un valore aggiunto rispetto

ad altri luoghi simili stante «i potenziali rapporti internazionali generati dal grande mix di reparti e di etnie diverse facenti parte di quella VIII Armata Britannica che combatté lungo questi argini: i canadesi a Bagnacavallo, gli indiani a Ugo, i neozelandesi a Cotignola, gli inglesi ed i gurkhas nel Faentino, i polacchi a Castel Bolognese, la Brigata Ebraica tra Riolo e Cuffiano». Ci sono, cioè, orizzonti relazionali da esplorare a livello europeo e non solo. E ci sono nuovi linguaggi da sperimentare per dialogare con le nuove generazioni ed offrire nuovi servizi alle po-

polazioni locali.

A questo proposito ci piace ricordare due eventi ormai consolidati, che hanno incrociato un diffuso apprezzamento tra i giovani: la camminata del 25 aprile «Nel Senio della Memoria» giunta quest'anno all'ottava edizione e la mostra fotografica itinerante sul Senio dei fotografi Roberto Torricelli e Marcello Bezzi, utilizzata in tante sagre e sedi culturali, da Alfonsine a Riolo.

Ci piace, infine, ricordare che nei programmi di legislatura dei sindaci eletti nei Comuni attraversati dal Senio era prevista la definizione di un progetto intercomunale di valorizzazione storico-ambientale (ad esempio un percorso ciclabile lungo l'argine che colleghi il Parco della Vena dei Gessi Romagnola al Parco del Delta del Po, interventi nell'area della Casa dell'Agnese alla foce del Senio in Reno, una adeguata tabellazione delle tracce degli eventi bellici, ecc..), senza il quale si potrebbero perdere significative opportunità di finanziamento, sia sul versante dei beni culturali che su quello ambientale.

Ebbene, a due anni dall'elezione dei sindaci, nulla si è mosso in quella direzione, neanche un tavolo di coordinamento tra i Comuni per individuare un ufficio tecnico capofila ed attivare una collaborazione organica con l'Istituto Storico della Resistenza. Il libro «Sulle tracce della linea Gotica» rappresenta, allora, oltre che un valido strumento di conoscenza, una spinta ulteriore ai nostri amministratori affinché alle parole seguano i fatti.

Al Parcobaleno di Alfonsine in via Galimberti si preannuncia un'estate frizzante e ricca di emozioni, dedicata particolarmente ai bambini, ai ragazzi e alle famiglie. Da giugno ad agosto una serie di iniziative tra mercatini, proiezioni, spettacoli e corsi animeranno le serate estive.

Proseguiranno a grande richiesta gli appuntamenti con il mercatino per bambini e ragazzi, che vedranno impegnati i partecipanti con i loro banchetti durante tre lunedì sera, il 20 giugno, l'11 luglio e l'8 agosto.

Queste tre serate, organiz-

EVENTI | Tanti appuntamenti per grandi e piccoli al parco di via Galimberti

Cinema, musica e teatro al Parcobaleno

zate dalla Coop. Sociale «Il Pino», saranno arricchite dai video musicali per bambini di Davide VJ e da laboratori di disegno.

'Arena all'aperto del Parcobaleno ospiterà diverse proiezioni nel corso dell'estate: il Comune di Alfonsine, in collaborazione con il Cineclub Kamikazen, riproporrà anche quest'anno «Cinestate», rassegna estiva di film che presenterà

videoproiezioni a ingresso gratuito dal valore non solo ludico, ma anche didattico. «Cinestate» 2011 propone tre lunedì sera per bambini dedicati al cinema di animazione (18 luglio, 25 luglio e 1 agosto) e cinque domeniche sera per ragazzi dedicati al cinema fantasy (10 luglio, 17 luglio, 24 luglio, 31 luglio e 7 agosto).

Ma ci sarà spazio anche per proiezioni alternative e «no-

strane», in cui saranno i ragazzi stessi a raccontarsi. Infatti sabato sera 18 giugno saranno presentati, sempre nell'Arena, i cortometraggi realizzati nel 2011 e 2010 dalle classi di Terza media della Scuola «A. Oriani» di Alfonsine nell'ambito dell'attività di Educazione all'immagine «Dal fumetto al cinema».

Non solo cinema, ma anche teatro, con lo spettacolo de-

dicato alla fiaba classica di Cenerentola, messo in scena dal gruppo AVIS «Uno, Tanti, Tuttinsieme».

Il Parcobaleno ospiterà iniziative sportive, come la camminata non competitiva ludico-motoria prevista per mercoledì 27 luglio, organizzata dalla Società Podistica Alfonsinese in collaborazione con la Cooperativa Il Pino, che sarà aperta anche alla categoria dei Pulcini, e come il corso di pattinaggio artistico, organizzato dalla Società «Up and down» di Ugo sempre in collaborazione con la Cooperativa Il Pino.

AVIS COMUNALE ALFONSINE "ITALO GREGORI"
Piazza Monti 1 - tel e fax 0544 84233

DONAZIONI:
DOMENICA 5-19 Giugno
LUNEDÌ 13 Giugno
e VENERDÌ 24 Giugno

*Ama la Vita,
dona Sangue*

Tutti dovrebbero conoscere la storia del mitico locale e del suo corpo di ballo

lo trovi ad Alfonsine in libreria e in edicola

**LA VITA E' GIA' ABBASTANZA DURA:
SCEGLI IL BUON RIPOSO SU MATERASSI
E GUANCIALI COMODISSIMI FRESCHI E TRASPIRANTI.**

**PER IL FAI DA TE: HAI MAI CALCOLATO
QUANTO SONO PIU' BELLE E RISPARMIOSE
LE FINITURE NATURALI?**

**NOVITA': SCHIARENTE PER LEGNI INGRIGITI,
OLIO PER MOBILI, GAZEBO E TERRAZZE
DI LEGNO IN ESTERNO.**

Alfonsine - via Reale, 245 E
telefono e fax 0544.84939 - cell. 339.3444349 / 338.6618359
info@toccasanabioedilizia.com - www.toccasanabioedilizia.com